**Ставропольский край**

**муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников**

**2022/23 учебного года**

**ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА**

**ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ В 2022/23 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку (Протокол № 1 от 10.06.2022 г.).

**Введение**

Настоящие рекомендации по организации и проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по итальянскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».

Олимпиада по итальянскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Задачи олимпиады:

- выявление талантливой молодежи;

- помощь в развитии лингвистических талантов молодежи;

- пробуждение интереса к итальянскому языку и культуре Италии;

- распространение итальянского языка как школьного предмета в РФ, особенно на региональном уровне;

- подготовка профессиональных учительских кадров для школы.

Олимпиада проводится на территории Российской Федерации.

Рабочим языком проведения олимпиады является русский язык.

Время начала проведения олимпиады – 10.00 часов.

Участие в олимпиаде индивидуальное, олимпиадные задания выполняются участником самостоятельно, без помощи посторонних лиц.

Муниципальный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 8-11 классов. Участник данного этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает, или для более старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают:

- методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады;

- принципы формирования комплектов олимпиадных заданий;

- необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий;

- перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады;

- критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий;

- список необходимой литературы и интернет ресурсов для подготовки к олимпиаде.

**1. Порядок организации и проведения муниципального этапа олимпиады**

**Муниципальный этап олимпиады** состоит из *одного письменного* тура индивидуальных состязаний участников.

***Письменный* тур.**

Длительность *письменного* тура составляет:

8 класс – 2 часа (120 минут);

9 класс – 2 часа (120 минут);

10 класс – 3 часа (180 минут);

11 класс – 3 часа (180 минут).

1.1.2. Участники делятся на возрастные группы – 8-9 классы, 10-11 классы.

**2. Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады**

Для письменного тура **муниципального этапа** олимпиады предметно-методическим комиссиям необходимо разработать задания, предназначенные только для следующих возрастных групп, объединяющих несколько классов, а именно:

а) первая возрастная группа – обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций;

б) вторая возрастная группа – обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций.

Учитывая, что у 10-11 классов на муниципальном этапе добавляется написание письменного творческого задания, время для выполнения письменного тура муниципального этапа у этой группы увеличивается до 180 минут.

**3. Принципы формирования комплектов заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады**

**3.1. Методические рекомендации по подготовке олимпиадных заданий письменного тура муниципального этапа**

Принципиально рекомендации по подготовке олимпиадных заданий письменного тура для муниципального этапа ничем не отличаются от рекомендаций по подготовке олимпиадных заданий письменного тура школьного этапа, но на муниципальном этапе школьники 10-11 классов (или те, кто пишет за эти классы) должны написать небольшое сочинение в качестве тренировки для участия в региональном и заключительном этапах олимпиады по итальянскому языку.

Выбор темы для конкурса ***Письменное творческое задание*** предполагает задание, ориентированное на проверку письменной речи участников муниципального этапа олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное или увиденное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит, как оригинальная история, в которой задана концовка или начало, или нужно развить предложенную тему в форме небольшого сочинения.

Специфика этого задания состоит в том, чтобы направить участников на написание нешаблонного текста при использовании обиходных речевых средств, на проявление фантазии, оригинальности мышления, на умение принимать быстрые решения в нестандартной ситуации.

*Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.*

В связи с тем, что уровень подготовки 8-9 классов не достаточен для участия в этом последнем конкурсе муниципального этапа, с 2021/2022 учебного года в этом конкурсе принимают участие только 10-11 классы.

Если участники олимпиады по итальянскому языку претендуют на участие в региональном и заключительном этапе, они должны писать задания для 10-11 класса начиная со школьного этапа.

Объем сочинения для 10-11 классов – *150-180 слов*.

Оценка письменного задания должна ориентироваться на критерии, разработанные для всероссийской олимпиады школьников по итальянскому языку.

**Суммарно за все задания муниципального этапа олимпиады в 8-9 классах можно набрать 60 баллов, а в 10-11 классах** – **80 баллов.**

В комплект олимпиадных заданий по каждой возрастной группе (классу) входит:

- бланк заданий;

- бланк ответов.

**4. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий школьного и муниципального этапов олимпиады**

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения *письменного* тура.

При проведении школьного этапа олимпиады для каждого участника олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное в соответствии с требованиями к проведению данного этапа олимпиады по итальянскому языку. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия и соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Желательно обеспечить участников черными гелевыми ручками (для последующего сканирования выполненных олимпиадных работ).

**5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады**

При выполнении заданий письменного тура олимпиады по итальянскому языку ***НЕ*** допускается использование ***никаких*** справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники. При обнаружении подобных средств у участника он лишается возможности выполнения конкурсных заданий и все результаты аннулируются.

**6. Критерии и методика оценивания выполнения олимпиадных заданий**

Оценка выполнения участником любого задания не может быть отрицательной, минимальная оценка, выставляемая за выполнение отдельно взятого задания, 0 баллов.

Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценивания олимпиадных тестовых заданий: за каждый правильный ответ – один балл. Максимальная оценка по итогам выполнения заданий муниципального этапа 60 баллов у 8-9 классов и 80 баллов у 10-11 классов. Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, с последующим приведением к 100-балльной системе (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов) по формуле: Х = (А : В) × 100, где Х – итоговая оценка, А – сумма баллов, набранная участником, В – максимально возможная сумма баллов (60 или 80), округление проводится до десятых в соответствии с общепринятыми правилами математики.

**Оценивание письменного творческого задания** включает следующие этапы:

* фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех членов жюри) работы;
* коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
* индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (все пометки делаются карандашом на полях в соответствии с принятыми обозначениями);
* если расхождение в оценках экспертов не превышает трех баллов, то выставляется средний балл;
* если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трех оценок;
* «спорные» работы (в случае большого – 5 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

**7. Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде**

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

*Литература:*

1. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык: второй иностранный язык: 5–9 классы: Программа. – М.: Вентана-Граф, 2015.

2. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык: второй иностранный язык: 10–11 классы: Программа. – М.: Вентана-Граф, 2018.

3. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 5 класс. – М.: Вентана-Граф, 2018.

4. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 6 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.

5. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 7 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.

6. Н. С. Дорофеева, Г.А. Красова. Итальянский язык. 8 класс. – М.: Вентана-Граф, 2019.

7. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 9 класс. – М.: Вентана-Граф, 2020.

8. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 10 класс. – М.: Вентана-Граф, 2014.

9. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. 11 класс. – М.: Вентана-Граф, 2015.

10. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык Книги для учителя для 5–8 и 10 классов. Электронная версия. – М.: Вентана-Граф, 2019.

11. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс в двух частях. – М.: Вентана-Граф, 2015.

12. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 6 класс. – М.: ВентанаГраф, 2018.

13. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана-Граф), 2018.

14. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2019.

15. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2020.

16. Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. Итальянский язык. Рабочая тетрадь. 10 класс. – М.: Российский учебник (Дрофа-Вентана Вентана-Граф), 2018.

17. Г. А. Красова, Н. В. Касаткина, С. С. Прокопович. Обо всем понемногу. – М.: Филоматис, 2013.

18. Томмазо Буэно. Современный итальянский. Практикум по грамматике. – М.: АСТ-Астрель, 2015.

19. Томмазо Буэно. Говорим по-итальянски. – М.: Астрель, 2015.

20. Томмазо Буэно. Универсальный учебник для изучающих итальянский язык. – М.: Издательство АСТ, 2019.

21. Л. И. Грейзбард. Основы итальянского языка. – М.: Филоматис, 2019.

22. Горячкин А. Р. Итальянский глагол Система Индикатива и кондиционала. – М.: Филоматис, 2019 (за исключением раздела *Дополнительный материал*).

*Словари и энциклопедии:*

1. Альдо Канестри. Nuovo grande dizionario russo – italiano. Русский язык. – М., 2006.

2. Зорько, Майзель, Скворцова. Nuovo dizionario italiano-russo. Русский язык. – М., 2000.

3. В. Ковалев. Итальянско-русский и русско-итальянский словарь + электронная версия. – Болонья, Дзаникелли, 2008.

*Интернет-источники:*

1. 1. www.google.it
2. 2. www.yahoo.it
3. 3. www.virgilio.it
4. 4. www.edilingua.it
5. 5. italianoperstranieri.mondadorieducation.it
6. 6. www.treccani.it