

Олимпиадная работа  
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников  
по литературе

обучающегося 10 класса

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа №9"

г.к. Кисловодск

Халодовой Анастасии Еваньевны

(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник: учитель  
русского языка и литературы  
МБОУ СОШ №9  
Абрамьян Варвара Фёдоровна

24 ноября 2020г.



Произведение "Игры в сумерках" Юрия Трифолова, написанное в 1966 году является по-настоящему раскрепощенным. Автор ведет повествование от первого лица. Можно сделать вывод, что это история из его жизни.

В тексте рассказывается о летней жизни двух мальчиков - автора и его лучшего друга Саввы, проживающих в подмосковной даче.

двой день приходим на корт и смотрим, как играют в теннис. Играющая в это время команда не умеет играть, но не смотрю на это, их это так забавляет, что лучше сразу не хотим уходить, и шло и не было.

Из названия понятно, что ключевым временем летних каникул были сумерки. Именно в это время они могли выйти на теннисный корт и поиграть, но только до того момента, пока не придет е купание в реке или в бассейн, и не придет сестра. И даже без нее автор и Савва продолжали играть, и в теннисе уже было все равно - кто сестрой, что без сестры. После обеда этого, они отправлялись домой и разговаривали о девушке ~~девушке~~ девушке.

Еще одним нововведением ходов на корт была Аичка. Она была белая, стройная, с белой теннисной ракеткой, с черными как ель бровями и с большими глазами черными и белыми, как ночь. Автору в этой привлекательной девочке нравилось все.

Но все хорошее закончилось. В середине лета и Савва умер отец, и мама его отвезла в Ленинград. Но Савва так и не вернулся. Единственное, что Савва оставил Трифолову - это мелкую ракетку со старыми елками.

Следующее лето было жарким, но потом дождливым. Дедушка имм уехал и приходилось играть, как в одиночку. За это время все теннисисты обзавелись под надеждой, чтобы сэкономить время. С этим летом пришли новые игроки. Они из них был Борис. Однажды он пришел и сказал непростительную пошлость, которая довелась выслушать, что она была леди. Он сказал, что утюга их знакомый. Все начали переживать "Аичка" даже вконец. Бориса ее поведение не поразило и он подошел к ней, ударил ее ребром ладони по лицу Аичка была в шоке, как и все остальные. Вскоре он ударил ее еще раз, но только уже по руке закрывающей лицо, так сильно, что Аичка помыли.

После этого все изменилось. Пришли новые игроки из времен приходим не все в одно воскресенье пришел Борис со своим приятелем, как и было, и хотели поиграть, но их интересовали. Чуть не поманил драка, но пришел лучший друг автора, который начал молчать и требовать чтобы ели сестру.

Автор еще долго лет Бориса на радугу. Он пришел в тот же самый корт, который ели хорошо на мелкую ракетку. Трифолов ели у хорошо стимула без это, а он ели,