

Далше автор показує сцену воскресіння Васи по проповіді правильності його дійств. Він приводя наступний монолог:

"Но что я такое сейчас? — спрашивал он себя стоской — Продам старую ненужную мне черепашку?" — "Да, она тебе не нужна но тебе нужен ей." — Тем самим Вася отправляется, после недолгих размышлений, к теще дому чтобы вернуть Машку обратно. Его мать просыпается позже и ~~от~~ отправляется искать утробу своего сына, и находит она его достаточно быстро, но решает не мешать первому походу своего сына.

Цікавіше перед собою цей текст ми сразу розуміємо по стилю поведінки що текст относится к художественному литературному стилю на що указує отсутствие точных цифр и расчетов, а также огромное количество средств художественной выразительности: шербань, ошицет воретин: „железные руки кранов трудятся над машинкой суденышкой“, а так же большими количеством различных эпитетов и художественных выражений. Автор тем слишком пытается донести до

092302



Министерство образования и науки
Российской Федерации
Управление образования Администрации
города-курорта Кисловодска
Муниципальное
образовательное учреждение
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 12
357700, Ставропольский край,
г. Кисловодск, пр. Дзюба, 44
Тел: 8-78-32-11-11-5

читателя мысль что в современ-
ном мире люди ~~и~~ не могут
обойтись без соображения и интенси-
визи.

$20-10-7-3-3=485$

Задание 2.

43
30 подобно

Нет повести печальнее на свете, чем
повесть о „Ромео и Джульетте“. Да вы все
правильно ~~и~~ помните сегодня речь пойдет о
повесть Меркюра „Ромео и Джульетта“.
Прочитав летом сие произведение англий-
ской литературы, оно оставило свой след
в моей душе. ~~У~~ Чем это вызвано спро-
сите вы, а я отвечу, на протяжении
всей повести мы наблюдаем душевную
работу историю любви в конце ко-
торой некоторые сидят рыдают от.
Но давайте напомним все по порядку,
Меркюр рассказывает повествование
нам в городе Верона, который наст
существует в реальности и был даже
столицей герцогства Верона, но потом
объединившись с Мантуей, но не
суть. ~~» В~~ Так вот в ~~в~~ Вероне
проживают два рода, которые хоро-
шо известны всем, — это Монтекки и
Капуцетти, при э том оба рода враж-