

Олимпиадная работа  
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников  
по литературе

обучающегося 9 класса

Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения - Средней общеобразовательной  
школы № 9

г-к Жисноводска

Василиной Юриной Витальевна  
(Фамилия Имя Отчество)

Педагог-наставник: учитель

русского и литературного

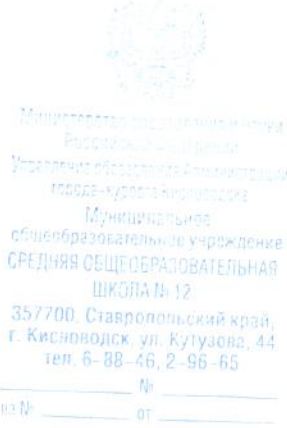
языка СОШ № 9. ЖЕЗЕНКО

Ирина Геннадьевна

27 ноября 2020г.

# Анализ творческого задания.

ср 23-12



Произведение «Старая черепаха» Ю. Нагибина показывает нам тот самый период взросления детей, переход от маленьких безобидных детей-ангелочков в уже сформированную разнузданную личность, которая уже сама может действовать своими решениями и влиять в правительстве направиении. Также в произведении замощен глубокий смысл такой тешой как: «Человек и братья наши меньшие».

Ещё совсем маленький мальчик Вася, увидев в зоомагазине двух маленьких черепах с тешой сашай детскими трепетом и интересом поиграться и покаскать их тут же захотел забрать их к себе домой, но получив отказ от своей матери, так как дома у них уже и так была старая черепаха, по имени Маша, Вася обиделся, такой реакцией следовало ожидать, опираясь на детскую психологию, ведь в детском возрасте за детей все решают их родители. «Вася никогда ни в чём не знал отказа, ему все давалось по щучьему велению». Придя домой, Вася казалось, что его везде окружают те самые черепахи из зоомагазина. На свою Машку он думал, что «нет более нечуждого существа, чем Машка». В голову мальшка пришла идея продать своего верного, пусть уже и старого друга и за полученные деньги купить в зоомагазине тех двух черепах. Вася, необдуманно своих внезапных детских машей и их последствий в тот же час сунул Машку под рубашку и отправился на базар. Автор ярко подчёркивает, что Вася ещё ребёнок такими примерами как: «Несомненно в теш, что для Васи было едва не самым трудным непотаншем за всю его маленькую жизнь», «Ему хорошо пришлось под верной машинной зашитой». Самое не малая своего верного товарища, Вася хотел только одного, купить двух черепах. Наконец продав Машку и купив двух черепах Вася отправился домой и в радостном возбуждении поведал матери о своих приключениях, но она почему-то огорчилась. В этом предложении можно наблюдать яркий пример, показывающий чёткую грань между взрослым человеком и ребёнком. Вася был рад тешу, что он всё-таки добился своей цели и получил то, что хотел. Но уже позже, Вася не давал спать маме о Машке. Ведь они так много лет вместе, они так друг к другу привязались. Почему не сказал он тешу покупатель, что на ночь Машку надо прятать в тешноту? А теперь, на верное, зелёной евет мешу бьёт в её старая маша.

«Всё это во тешноту в нём какши-то непонятным, болезненным чувством недовольства собой, обиды на себя. Это